

Всемирный «Парамузыкальный фестиваль»

Уважаемые участники!

«Парамузыкальный фестиваль» объявляет об открытии с 07 февраля приёма заявок на Всероссийский смотр номеров детей и молодых людей для участия в первом туре юбилейного «Всемирного Парамузыкального фестиваля». Он состоится в мае-июне 2018 года.

Цель смотра номеров – выявление ярких детей и молодых людей с ограниченными возможностями здоровья для участия в проекте текущего года.

В состав жюри входят заслуженные деятели искусств и народные артисты России.

Цели фестиваля – социальная интеграция, демонстрация равных возможностей человека вне зависимости от ограничений здоровья и уровня благополучия, демонстрация воли к преодолению сложных жизненных ситуаций и умение добиваться цели.

Номинации смотра:

- Пение (академическое, народное, эстрадно-джазовое, жестовое)
- Художественное слово
- Фортепиано
- Струнные инструменты
- Народные инструменты
- Медные духовые инструменты
- Деревянные духовые инструменты
- Ударные инструменты
- Современный танец
- Классический танец
- Классический и дуэтный танец
- Народный танец
- Танец на колясках
- Танцевальные номера с задействованием иных вспомогательных средств
- Пластический номер
- Номер оригинального жанра

Условия участия в фестивале:

1. Заявки на участие в смотре фестиваля принимаются: — от физических лиц (представителей физических лиц) и юридических лиц (в т.ч. органов власти, гос.учреждений, некоммерческих организаций, клубов, секций, студий, и проч.) имеющих инвалидность любой группы (на основании оформленного документа) представленные сольным исполнением, либо исполнением в группе.
2. Возраст участников номера — от 5 до 30 лет включительно.
3. Выступления участников должны быть записаны в качестве видео-файлов любого формата, (ВАЖНО: записывайте, либо редактируйте записанные файлы в среднем качестве съёмки для минимизации размера файлов), и дополнены одной фотографией исполнителя в образе. В названиях файлов должно присутствовать наименование исполнителя и место жительства (пример: «Пётр Иванов Мосobl Апрельевка.avi»; «Пётр Иванов Мосobl Апрельевка.jpg»). Все направляемые номера перечисляйте в одной заявке ([файл](#)).
4. Видеозапись выступления должна быть сделана в артистическом костюме, приблизительно соответствовать желаемой подаче выступления. Продолжительность номера не должна превышать 5 минут. Важно: если желаете представить на рассмотрение мини-спектакль (либо программу в составе нескольких номеров с единым музыкальным материалом или драматургией), опишите это в пункте 2 заявки. Указанная программа не должна превышать 13 минут.
5. Заявку заполняйте по составленной форме, указанной в [Приложении 1](#), с приложением Справки об исполнителе, составленной в свободной форме. Заявка и справка должны быть сохранены в формате MS Word. **Название файла** заявки должно содержать наименование исполнителя, место жительства исполнителя, автора и название номера (пример: «Пётр Иванов Мосobl Апрельевка Вивальди Времена года.doc»; «Ансамбль Зайчики Сыктывкар Исмаилов Народный танец.doc»).
6. Заявка (текст в формате MS Word), а также видео/фото должны быть загружены в виде одного архива на любое файловое хранилище (disk.yandex.ru, dropmefiles.com и другие), в тело письма просьба ввести ТОЛЬКО ссылку на загрузку (скачивание) Вашего архива. Название архива должно полностью соответствовать названию участника. Данную ссылку необходимо направить в теле письма по

адресу parmusicalfest@mail.ru. Название (**тема**) письма должна выглядеть следующим образом: название участника, регион, количество направляемых номеров (пример: «Иван Иванов, Псковская область, 2 номера»). Другую информацию ни в Тему, ни в Тело письма просьба **НЕ** вкладывать. Если Вы желаете сообщить дополнительную информацию, пожалуйста, укажите её в Справке об исполнителе, либо напишите отдельным письмом.

7. При положительном решении художественного совета и организационного комитета об участии в фестивале, **участнику (артисту либо коллективу) и одному сопровождающему лицу обеспечивается за счёт инициатора фестиваля перемещение из региона постоянного проживания до мест проведения мероприятий фестиваля и обратно, страховка, двухместное размещение, профессиональная фотосъёмка и видеосъёмка выступления.** По наличию у инициатора возможности, программа дополнится питанием по маршруту проведения мероприятий фестиваля, услугами визажиста, экскурсиями по городам пребывания, прочими мероприятиями.
8. В случае отклонения направленной заявки заявитель получает соответствующее уведомление, а также Диплом участника смотра номеров фестиваля в электронном виде.
9. В тех случаях, где необходимое количество сопровождающих прошедшего смотр участника превышает одного человека, рассматриваются индивидуально, с учётом особенностей участника, выступления и прочих факторов.

Материалы должны быть направлены по электронной почте **до 31 марта 2018 года включительно.**

Рассмотрение направленных материалов осуществляется поэтапно. По мере рассмотрения заявок информация о текущем статусе будет размещена на странице paramusical.ru

Приложение 1

Художественному руководителю
«Всемирного Парамузыкального
фестиваля»

_____ дата направления заявки

З А Я В К А

на участие в смотре номеров

«Всемирного Парамузыкального фестиваля»

1. Исполнитель, творческий коллектив, возраст, контактная информация

(название коллектива *либо* Ф.И.О. сольного исполнителя,
мобильный телефон, адрес эл.почты)

2. Название номера, автор, краткая характеристика номера

3. Населённый пункт постоянного жительства (адрес указывать не
требуется) _____

4. Характер ограничений в здоровье

(на этапе подачи заявки копия справки не
требуется) _____

5. Обязательное количество сопровождающих лиц _____

6. Составитель заявки

(Ф.И.О., контактные [в том числе сотовые] телефоны, адрес эл.почты)

*К настоящей заявке должна быть приложена краткая
справка об исполнителе, творческом коллективе,
составленная в свободной форме*